

## CV

Anna Märta Danielsson \_\_\_\_\_ 8802016603

ame.danielsson@gmail.com \_\_\_\_\_ 0739547477

### eftergymnasial utbildning

2022.08.09-22 \_\_\_\_\_ Rural Contextual Practice: Everything you want was already here.  
Post-MFA workshop, Rejmyre Art Lab, Rejmyre.

2020.09-2022.06 \_\_\_\_\_ MFA Rumslig Gestaltning, Konstfack, Stockholm.

2013.09-2016.06 \_\_\_\_\_ BFA Inredningsarkitektur och möbeldesign, Konstfack, Stockholm.

2010.08-2012.06 \_\_\_\_\_ Design, Arkitektur, 3dimensionell form, Nyckelviksskolan, Lidingö.

### samtal/text

2022 \_\_\_\_\_ Secret Party - The Club. Podcast by CuratorLab.  
<https://www.mixcloud.com/CuratorLab/secret-party-episode-1-the-club/>

2022 \_\_\_\_\_ MEMORY + PRACTICE. Panelsamtal om minne som metod och material i  
skapande av rumsliga upplevelser. Moderator Filippa Stålhane. Konstfack.

### konst / design / arkitektur

2023.05-2023.12 \_\_\_\_\_ Blicka mot Blacka. Gestaltad livsmiljö Skärblacka. Norrköpings Konstmuseum,  
Östergötlands museum. Finansierat av Region Östergötland.

2023.02 \_\_\_\_\_ Henny. Med Jenny Nordmark. Konstnärlig dokumentation av väggmålningar målade  
av Henny Modig i Centrumhuset, Kiruna. På uppdrag av Kiruna kommun och LKAB.

2022.12-2023.06 \_\_\_\_\_ a.lake.of.depression/Rädda Konsten. Med Jenny Nordmark. Förarbete för verket "Rädda  
Konsten", researcharbete kring aktioner och aktörer kring Vättern i Jönköpings  
kommun. På uppdrag av Jönköpings Kommun.

2021.09 \_\_\_\_\_ Designer, Sittmöbler till foajé och panel, My Wild Flag, Stockholm.

2018-2020 \_\_\_\_\_ Medarbetare i konst-, design- och arkitektgruppen MYCKET. Involverad i projekten  
KÄMPAÖKE, Kepsen, Najadernas Grotta & Panorama.

2018 \_\_\_\_\_ Inredningsarkitekt, Salongen, AddGender, Götgatan 58, Stockholm.

2018 \_\_\_\_\_ Designer, festivalområde, STATEMENT festival, Bananpiren, Göteborg.

- 2017 \_\_\_\_\_ Utställningstekniker, Eckerud TQ, Arkdes, Scenkonstmuseet, Tekniska Museet, Stockholm & Gustavianum, Uppsala.
- 2017.12 \_\_\_\_\_ Set designer, Unapologetic love, loud BBYs, sticky FUs, stop looking, tillsammans forever. I samarbete med Cassandra Lorca Macchiavelli och Vilde Stampe, Doc Lounge, GT30, Stockholm.
- 2017.05 \_\_\_\_\_ Set designer, Cheap Versailles, foajé och avslutningsfest, i samarbete med Malin Kent och Vilde Stampe, Scenkonstbiennalen, Louis De Geer Konsert och Kongress, Norrköping.
- 2016.09–2016.12 \_\_\_\_\_ Inredningsarkitekt, WIP: dansstudio, permanent scenografi till dansare i samarbete med Malin Kent och Vilde Stampe, WIP, Stockholm.
- 2016.07 \_\_\_\_\_ Set designer, PRIDE GARDEN, Trädgården, Stockholm.
- 2016.07 \_\_\_\_\_ Inredningsarkitekt, entré och bokhandel, DRÖMLAND barnkulturfestival, Stockholm.
- 2017.06 \_\_\_\_\_ Rekvisitaassistent, Jordskott, Palladium Fiction, Stockholm.
- 2016.03 \_\_\_\_\_ Set designer, CLIT BANG – och patriarkatet är väck, tidskriften Bangs 25-års jubileum, Debaser Medis, Stockholm.
- 2014.04–06 \_\_\_\_\_ Projektledare, "I och för tjej", workshopserie i rumsskapande och stadsodling, Ungdomskulturhuset Reactor i Husby, Stockholm.

## utställning

- 2022.05 \_\_\_\_\_ Vårutställning MFA, Konstfack, Stockholm.
- 2021 \_\_\_\_\_ Swampyecture, publikation till Centrum för Träskkunskap, Art Lab Gnesta, Gnesta.
- 2017.10 \_\_\_\_\_ Lava, Crum Heaven, Stockholm.
- 2017.08 \_\_\_\_\_ Wild Voyage, This is Fake News, i samarbete med Malin Kent och Vilde Stampe, stadsvandring, My Wild Flag, Stockholm.
- 2017.04 \_\_\_\_\_ Campy Queen, Crum Heaven First Edition, Crum Heaven, Stockholm.
- 2016.05 \_\_\_\_\_ Vårutställning BFA, Konstfack, Stockholm.

samtliga är grupputställningar

## övrigt

Innehar b-körkort

Förarlicens för mobila arbetsplattformar

Ordförande i Stockholm Roller Derby (idrottsförening) 2022–2023

Lång erfarenhet som idrottsledare inom gymnastik och roller derby 2001–